

TERRITOIRE
DU LION

le mois
du doc

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES



Petite planète

5 > 22 NOVEMBRE 2024

25^e édition - Festival transfrontalier réalisé par le Département
du Territoire de Belfort en partenariat avec la République et Canton du Jura



TERRITOIRE
DE BELFORT
Le Département



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

Petite planète



Éditorial	3
Les docs	4
Dans le jura suisse	13
Remerciements	14



Petite planète !

La Terre, notre maison, est au cœur de toutes les questions de société de ce siècle. Elle n'a jamais autant été présente et en même temps jamais plus fragile.

Chacun, à son échelle, réfléchit à sa façon d'habiter le monde et de co-habiter avec les autres espèces (Stéphane Durand, Thierry Robert, Des fraises pour le renard), de diminuer son impact sur la Terre en changeant ses habitudes quotidiennes ou en se lançant des défis incroyables (Mathurin Peschet, Dans la peau d'un vegan ; Eliott Schonfeld, Himalaya, la marche au-dessus), de faire entrer l'art dans de nouveaux territoires pour mieux sensibiliser à la protection de la nature (Olivier Comte, Quand l'art sème en Forêt), de bousculer les publics pour mieux les faire réagir (Pierre-Antoine Hiroz, Benoît Aymon, Vincent Munier, éternel émerveillé), de prendre conscience de nos impacts sur les écosystèmes (Dominique Marchais, La Rivière). Chacun prend la mesure des combats à mener parfois dans la souffrance (Alexander Abaturov, Paradis) et parfois la magie opère et le lien entre les hommes et la nature devient évident et porteur d'espoir dans le domaine de la recherche médicale (Pascale d'Erm, Bernard Guerrini, Natura).

La planète bleue sera donc au cœur de ce cycle de projections de films documentaires au sein du réseau des médiathèques du Territoire de Belfort. Chaque séance donnera lieu à des échanges avec les réalisateurs, en présentiel ou en distanciel parfois, à des partages d'expériences, chacun d'entre nous apportant sa contribution à la préservation de notre Petite Planète.

Parce que chacun d'entre nous peut se sentir concerné par cette thématique et ses enjeux, nous vous invitons à cette 25^e édition du Festival du Mois du Film Documentaire organisée par le Département du Territoire de Belfort.



Florian Bouquet
Président du Département
du Territoire de Belfort



Anaïs Monnier Von Aesch
Vice-présidente
en charge de la culture



**MAR. 05 NOV.
20 H**

**GIROMAGNY
ESPACE LA SAVOUREUSE
7 RUE DES CASERNES**

QUAND L'ART SÈME EN FORÊT

OLIVIER COMTE • FRANCE • 2022 • 52 MIN.

Version originale française

Située au cœur de la Meuse, l'association culturelle Vent des forêts abrite une centaine d'œuvres d'artistes internationaux répartis sur 45 kilomètres de sentiers forestiers. Cette expérience collective s'est récemment pérennisée en un centre d'art contemporain d'intérêt national. Le film d'Olivier Comte retrace cette aventure, unique en France, commencée en 1997, qui réunit deux mondes que tout oppose : la ruralité et l'art contemporain. Il met en scène un dialogue entre l'art et un patrimoine singulier, la forêt, tout en questionnant la relation à la nature. Les artistes et les acteurs de ce projet partagent leur vécu de cette collaboration improbable.

2023 - Caméras des champs - Festival international du film documentaire sur la ruralité - Ville-sur-Yron (France) - Compétition documentaire.

Séance en présence du réalisateur Olivier Comte (sous réserves).



MER. 06 NOV.
20 H
ESSERT
LOGIS DE L'AMITIÉ
17 RUE JEAN GAG

HIMALAYA, LA MARCHE AU-DESSUS

ELIOTT SCHONFELD - FRANCE - 2018 - 1 H.

Version originale française

Arriver avec la ville dans son sac à dos... et remplacer, au fur et à mesure du voyage, tous les accessoires par des alternatives naturelles. Voilà l'idée de sa dernière expédition, faire le chemin inverse du progrès technique – et tenter d'atteindre l'essentiel, le local, le naturel. C'est ce qu'Eliott a fait. Pendant quatre mois et demi, il a traversé les montagnes himalayennes d'Ouest en Est, sur plus de 2000 kilomètres. Des plus hauts sommets du monde à la jungle étouffante, à cheval, en radeau, à pied... Évidemment, cette métamorphose n'a pu avoir lieu que grâce à l'aide précieuse – et même indispensable – des derniers nomades et autres chasseurs-cueilleurs qui peuplent ces montagnes, en ne comptant que sur ce qu'offre la nature.

2019 - Festival international du film d'aventure - Les écrans de l'aventure - Dijon (France)- Prix des jeunes de la Ville de Dijon.

Séance en présence du réalisateur et protagoniste Eliott Schonfeld.



VEN. 08 NOV.
20 H
BELFORT
ESPACE LOUIS JOUVET
PLACE DU FORUM

VINCENT MUNIER, ÉTERNEL ÉMERVEILLÉ

PIERRE-ANTOINE HIROZ, BENOÎT AYMON
FRANCE • 2019 • 52 MIN.

Version originale française

C'est l'une des rares personnes capables de tisser un lien entre l'homme et la vie sauvage. Le « pape » de la photographie animalière nous transmet, avec une subtilité qui lui est propre, ses émotions les plus intimes. Mais Vincent Munier en est convaincu : montrer la beauté du monde ne suffit plus. C'est un choc, une sorte de révolution culturelle que nous devons désormais opérer si nous voulons préserver – pour ne pas dire sauver – le monde que nous laisserons à nos enfants.

2019 - FIFAD - Festival du film des Diablerets - Les Diablerets (Suisse)
Hors compétition. 2019 - Festival international du film d'aventure - Les Écrans de l'aventure - Dijon (France) - Prix Ushuaïa TV / Écrans de l'aventure de Dijon.

En présence des réalisateurs Pierre-Antoine Hiroz et Benoît Aymon. En partenariat avec la Ville de Belfort dans le cadre de la 7^e édition du Mois de la photo du 5 au 30 novembre 2024.





Saison
anniversaire
30 ans !

DIM. 10 NOV.
15 H
SERMAMAGNY
MAISON DÉPARTEMENTALE
DE L'ENVIRONNEMENT
SITE DU MALSAUCY

NATURA

PASCALE D'ERM, BERNARD GUERRINI
FRANCE • 2018 • 52 MIN.

Version originale française

Du Japon aux États-Unis, en passant par la Suède, l'Allemagne ou le Canada, Natura part à la rencontre de chercheurs pionniers – biologistes, neuroscientifiques, médecins, experts en psychologie environnementale – qui démontrent que « l'expérience de nature » stimule des ressources biologiques et psychiques insoupçonnées et représente une source inépuisable de bien-être. Un film enquête sur une nouvelle science en pleine émergence : les chercheurs possèdent désormais suffisamment de preuves pour affirmer qu'une immersion, même brève, dans des environnements naturels (y compris urbains) régule tous les paramètres physiologiques liés au stress, renforce le système immunitaire naturel, aide à lutter contre la fatigue mentale, restaure les capacités intellectuelles, améliore l'humeur, et constitue un puissant antidépresseur. Ces résultats pourraient transformer les systèmes de santé publique et notre relation au monde vivant.

2020 – Festival international du film de santé – ImagéSanté – Liège (Belgique) – Compétition « Nouveaux horizons ».

Séance en distanciel avec la réalisatrice Pascale d'Erm.



MER. 13 NOV.
20 H
ROUGEMONT-LE-CHÂTEAU
FOYER RURAL
20 RUE DE MASEVAUX

DES FRAISES POUR LE RENARD

STÉPHANE DURAND, THIERRY ROBERT
FRANCE • 2021 • 52 MIN.

Version originale française

Une révolution se prépare dans nos campagnes: à travers le pays se forment des communautés de paysans où vie domestique et vie sauvage dialoguent et négocient, jour après jour, pour le plus grand bénéfice de tous. Des agriculteurs fraternisent avec les renards, hébergent les oiseaux migrateurs et accueillent les mauvaises herbes. Toute cette nature encombrante, inutile et soi-disant nuisible, que l'agriculture conventionnelle a cherché à exterminer avec des pesticides, depuis plus de cinquante ans, coexiste avec l'homme pour le bien de tous. En suivant la vie de 3 fermes emblématiques de nos régions françaises, le film nous fait découvrir un pan méconnu de la biodiversité. Michel, éleveur de vaches laitières pour la fabrication d'un fromage AOP, dans le Doubs, a cessé de recourir aux produits chimiques traditionnels, utilisés pour éliminer les campagnols, des petits rongeurs qui dévastent les prairies et nuisent à l'alimentation des vaches. Car il existe un prédateur naturel: le renard. Sa seule présence suffit à limiter les ravages des campagnols, mais encore faut-il tolérer qu'il vienne chaparder quelques fraises dans le potager !

Séance en présence de Michel Pritzky, agriculteur suivi dans le film.



**VEN. 15 NOV.
20 H
DELLE
MÉDIATHÈQUE
1 RUE DE DÉRIDÉ**

DANS LA PEAU D'UN VEGAN

MATHURIN PESCHET • FRANCE • 2023 • 52 MIN.

Version originale française

« De plus en plus influents, les militants de la cause animale œuvrent pour que l'humanité cesse d'exploiter les animaux. De mon côté, je suis depuis toujours omnivore. Mais depuis quelque temps une question me taraude: pourquoi continuer à tuer des animaux si on peut faire autrement? Pour mieux comprendre, je me lance un défi: être vegan pendant 100 jours! » (Mathurin Peschet)

Prix du Public des Rencontres Cinéma-Nature.

Prix du Jury lycéen de la Région Grand Est au Festival Caméras des Champs.
Sélections Terres et Films, Rencontres Cinéma-Nature, Caméras des Champs, Mois du doc Finistère 2024, Conviviales de Nannay et Festival de La Biette - Cinéma et ruralité.

Séance en distanciel avec le réalisateur Mathurin Peschet.



MAR. 19 NOV.
20 H
DENNEY
SALLE POLYVALENTE
76 GRAND-RUE

PARADIS

ALEXANDER ABATUROV - 2022 - 1 H 29 MIN.

Version originale sous-titrée en français

À l'été 2021, une vague de chaleur et une sécheresse exceptionnelle provoquent des incendies géants qui ravagent 19 millions d'hectares dans le nord-est de la Sibérie. Dans cette région, au cœur de la taïga, le village de Shologon se voile d'un épais nuage de fumée. Les cendres noires portées par le vent propagent des nouvelles alarmantes : la forêt est en feu et les flammes approchent. Abandonnés par l'État, les habitants se mobilisent pour affronter « le Dragon ».

2022 - International Documentary Film festival Amsterdam - Lauréat du Prix pour la meilleure cinématographie.

2023 - Cinéma du réel - Paris (France) - Film d'ouverture - Première française.

2023 - Vision du réel - Nyon (Suisse) - Section Grand Angle.

2023 - États généraux du film documentaire - Lussas (France) - Plein-air.

Séance en présence du réalisateur Alexander Abaturov.

En partenariat avec le Festival des Solidarités.

Programme complet : www.festivaldessolidarites.org





VEN. 22 NOV.
20 H
BELFORT
CINÉMA KINEPOLIS
1 BOULEVARD RICHELIEU

LA RIVIÈRE

DOMINIQUE MARCHAIS • FRANCE • 2023
1 H 44 MIN.

Version originale française

Entre les Pyrénées et l'Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves. Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière. Des hommes et des femmes tendent leur regard curieux et amoureux vers ce monde fascinant fait de beauté et de désastre.

2023 - Association Prix Jean Vigo - Paris (France) - Prix Jean Vigo.

Séance en présence de Camille Lotteau, monteur et conseiller artistique du film.

Séance de clôture dans le cadre du Festival international du film Entrevues.
Réservation des places : www.festival-entrevues.com

ENTREVUES
ENTREVUES
ENTREVUES
PRODUCTION / RÉALISATION / MONTAGE / DIFFUSION

ENTREVUES
ENTREVUES
ENTREVUES

18
24
2024
NOVEMBRE
CINÉMA KINÉPOLIS



FESTIVAL 39^e CINÉMA DE BELFORT

CINÉMAS

B GRAND
BELFORT

BELFORT
CINÉMA

LE MOIS DU FILM
DOCUMENTAIRE
C'est aussi
dans le Jura Suisse !
2 > 24 NOV. 2024
RETROUVEZ LE PROGRAMME
COMPLET :
[HTTPS://LEMOISDUDOC.CH](https://lemoisdudoc.ch)

JURA  CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA



PARTENAIRES ET REMERCIEMENTS

Le Mois du film documentaire est organisé par la Médiathèque départementale du Territoire de Belfort en partenariat avec la République et Canton du Jura Suisse, Images en bibliothèque, le Centre national du cinéma et l'image animée et le Ministère de la culture.

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

**IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES**


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



DÉPARTEMENT DU TERRITOIRE DE BELFORT • DIRECTION DE LA COMMUNICATION • OCTOBRE 2024
N° DE LICENCE: PLATESV-R-2020-007989/PLATES-R-2020-007840 • VISUELS: TOUS DROITS RÉSERVÉS
IMAGE DE COUVERTURE : HARTLAND VILLA.



EN COLLABORATION AVEC LES COMMUNES ET REGROUPEMENTS COMMUNAUX SUIVANTS DANS LE TERRITOIRE DE BELFORT:

BELFORT, DELLE, DENNEY, ESSERT,
GIROMAGNY,
ROUGEMONT-LE-CHÂTEAU,
SERMAMAGNY

ET LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DU PAYS SOUS-VOSGIEN.

DANS LE JURA SUISSE.



Et en partenariat avec: le festival international du film Entrevues et
le cinéma Kinepolis à Belfort.



Petite planète



INFOS PRATIQUES

Pour tout renseignement sur les séances,
contactez la Médiathèque départementale au
03 84 90 99 40 du lundi au vendredi 8h15 à 17h



Pour la réservation des places, flashez ce code
ou rendez-vous à l'adresse suivante :
www.territoiredebelfort.fr/documentaire

Projections gratuites

Retrouvez le Mois du film documentaire sur
www.territoiredebelfort.fr/documentaire

www.moisdudoc.com



TERRITOIRE
DE **BELFORT**
Le Département

Hôtel du Département
6 place de la Révolution française 90020 Belfort
Tél. 03 84 90 90 90 - www.territoiredebelfort.fr